https://indexmusic.it/articoli/piano-city-milano-2024-il-programma/

indexmusic

Piano City Milano 2024: il programma

Dal 17 al 19 maggio il festival diffuso di pianoforte che conquista il cuore dei milanesi e non solo



©Associazione Piano City Milano GAM Laghetto

Dal 17 al 19 maggio torna **Piano City Milano**, primo festival diffuso di Milano che riempie la città di musica con concerti a ingresso gratuito in parchi, piazze, cortili, case che aprono al pubblico per l'occasione e tanti altri luoghi inconsueti.

Promosso e realizzato da **Associazione Piano City Milano** insieme al **Comune di Milano**, con il sostegno del **Ministero della Cultura**, Piano City Milano conta per la nuova edizione un'eccezionale offerta di oltre 270 concerti diffusi in tutta la città di Milano e oltre. **Più di 270 artisti si esibiranno in oltre 150 diverse location**, regalando al pubblico emozioni indimenticabili attraverso le magiche note del pianoforte.

Questa manifestazione unica nel suo genere coinvolge istituzioni, associazioni, partner e cittadini, contribuendo a rendere la città sempre più dinamica grazie alla musica e a un programma articolato che abbraccia l'intero territorio. Un progetto portato avanti con passione con la direzione artistica di **Ricciarda Belgiojoso** e **Titti Santini**.

Ufficio Stampa

Tel. 02 20404727 fax 02 20404743 – info@paroleedintorni.it - www.paroleedintorni.it

«Piano City ha il merito di portare la grande musica da pianoforte in tutta la città – commenta il Sindaco di Milano **Giuseppe Sala** –: *vie, cortili, biblioteche, musei e tanti luoghi insoliti e che non ci si aspetta, anche quest'anno, saranno il teatro diffuso di questa straordinaria manifestazione. Un festival internazionale di qualità, che siamo felici di ritrovare a ogni edizione con un programma sempre interessante e coinvolgente, grazie a bravissimi interpreti e compositori che sanno far risuonare Milano di emozioni in musica»*.

«Piano City Milano giunge alla sua 14ª edizione e, come ogni volta, celebra la musica e al tempo stesso la grande vitalità della nostra città – dichiara l'assessore alla Cultura **Tommaso Sacchi** – *Ogni primavera infatti Milano attende questa rassegna unica nel suo genere, che diventa realtà grazie alla sinergia fra istituzioni pubbliche e private, e partecipa con passione a tutti gli appuntamenti in calendario. Quest'anno, oltre 270 concerti in più di 150 location diffuse in città: un'occasione straordinaria anche per scoprire, inseguendo le note di un pianoforte, nuovi spazi e angoli di Milano»*.

«L'intensa emozione diffusa da Piano City Milano è il risultato di una straordinaria collaborazione corale di istituzioni, partner, associazioni e singoli cittadini: ognuno partecipa a una trasformazione quasi surreale del territorio dove sono i pianoforti ad andare incontro al pubblico toccando ogni angolo di ogni quartiere, dai giardini ai musei, dai luoghi del sociale alle abitazioni – afferma la direzione artistica **Ricciarda Belgiojoso** – *Risuonano le note di pianisti fantastici, star internazionali e giovani promesse, con tanti programmi inediti. Gli eventi sono numerosi e ognuno di essi è prezioso: un grande grazie a coloro che ci permettono di scatenare questa ondata di musica che ci fa sentire tutti parte di una città davvero vivace»*.

Piano City Milano prende vita grazie a un'intensa collaborazione fra istituzioni pubbliche e imprese private che permette al festival di essere accessibile gratuitamente e presente in ogni zona della città. Un esempio di sinergia straordinaria che coinvolge il Comune di Milano – Assessorato alla Cultura con prestigiose istituzioni come GAM Galleria d'Arte Moderna Milano, Pinacoteca di Brera, Triennale Milano Teatro, ADI Design Museum, Teatro alla Scala, Conservatorio di Musica G. Verdi di Milano, Accademia di Belle Arti di Brera, FAI Fondo Ambiente Italiano, Fondazione Accademia Internazionale di Imola "Incontri con il Maestro", Premio Venezia, Civica Scuola di Musica C. Abbado e i Civici Corsi di Jazz, Conservatorio G. Donizetti di Bergamo, Milano Musica, Fondazione La Società dei Concerti, Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali dell'Università di Pavia, Museo Civico Archeologico, Museo

Bagatti Valsecchi, MIC Museo Interattivo del Cinema e Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo Da Vinci.

Per questa edizione **Corriere della Sera** è main partner; Intesa Sanpaolo, partner della manifestazione dalla prima edizione, Volvo e Chandon Garden Spritz sono partner; Humanitas Medical Care è partner scientifico; Ippodromo Snai San Siro, Armani / Silos, Hermès, Conad, Milano Certosa District, Monterosa 91 e Agnona sono supporter; Trenord è travel partner; Message è sustainability partner.

Partner tecnici imprescindibili sono: Griffa Pianoforti, Steinway & Sons, Tagliabue, Yamaha, Kawai, Schimmel Pianos, Tarantino Pianoforti, Serazio Pianoforti, Zanta.

Media partner dell'evento Radio Capital, ViviMilano, Zero, Classica HD, Club Milano, Pianosolo e Mi-Tomorrow, Music Paper, Lucy. Sulla cultura, Mymilano, Mentelocale. Con la collaborazione di YESMILANO.

Il festival viene realizzato anche grazie alla collaborazione di: Apple Music Classical, Consorzio Cooperative Lavoratori, Geberit, DICE, IED – Istituto Europeo di Design, Investire, Ca' Granda, Hermès per i talenti.

Il programma degli eventi di Piano City Milano 2024 è online da oggi, lunedì 6 maggio, sul sito ufficiale della rassegna www.pianocitymilano.it

Tutti gli appuntamenti sono gratuiti e a ingresso libero fino a esaurimento posti, salvo diverse indicazioni sul programma.
Eventuali prenotazioni potranno essere effettuate sul sito ufficiale della manifestazione a partire da domani, martedì 7 maggio, dalle 12.00.



Inaugurazione

Sarà il film-concerto "***Ryuichi Sakamoto*** | ***Opus***" ad aprire ufficialmente il festival nel parco della Galleria d'Arte di Moderna di Milano **venerdì 17 maggio** alle **21.30**. L'evento sarà la prima tappa di un tour che vedrà il lungometraggio proiettato nei teatri italiani per far rivivere la musica di Sakamoto all'interno dei suoi luoghi d'elezione e di festival dedicati alla musica.

Diretto da Neo Sora, il film-concerto (nonché ultima performance di Sakamoto) celebra il lavoro del leggendario compositore, scomparso lo scorso anno. Curati da Sakamoto stesso e presentati nell'ordine da lui deciso, i venti pezzi eseguiti nel film narrano la sua vita in musica senza ricorrere alle parole. Girato in uno spazio intimo con i suoi collaboratori più fidati, Sakamoto ha messo a nudo la sua anima attraverso la musica, sapendo che sarebbe stata forse la sua ultima occasione di presentare la sua arte, e grazie a questo film-concerto ci permette di riscoprirlo e di continuare ad apprezzarlo come talento unico al mondo.

GAM – Main Stage

Il centro vitale di Piano City Milano è il parco della GAM – Galleria D'Arte Moderna Milano, che ospiterà artisti di fama nazionale e internazionale per tutto il festival.

Piano City Milano trasforma gli spazi domestici e i cortili privati in luoghi d'incontro e performance musicali con gli House Concert, offrendo appuntamenti gratuiti (su prenotazione) che portano la musica direttamente nella vita quotidiana dei milanesi. Con 18 eventi unici, il festival espande la sua presenza nei quartieri, con concerti che narrano storie attraverso il pianoforte, coinvolgendo artisti e pubblico nell'innovazione culturale e nella rigenerazione urbana.

Il programma si arricchisce inoltre con numerose proposte spontanee delle diverse associazioni che popolano il territorio grazie ai Guest Concert. Piano City Milano va anche oltre i confini della città portando la musica in tutta la Lombardia, da Lodi a Pieve Emanuele.

Anteprima

Giovedì 16 maggio ritorna la speciale anteprima di Piano City Milano offerta da Apple Music Classical, questa volta nella splendida cornice di Villa Necchi Campiglio, con **Alexis Ffrench**, uno degli artisti classici più ricercati al mondo. **Venerdì 17 maggio alle 18.30**, inoltre, **Apple Piazza Liberty** ospiterà **Damiano Afrifa** in una piano lesson su Franz Schubert e Ludwig van Beethoven.

Durante Piano City Milano sarà possibile contribuire alla misurazione dell'impatto ambientale del festival – tema da anni al centro dell'attenzione di Piano City Milano – grazie al questionario sulla mobilità dei partecipanti realizzato in collaborazione con Message.

Dal 17 al 19 maggio Trenord offre l'opportunità di viaggiare con un biglietto giornaliero da qualsiasi stazione della Lombardia al costo di 13 euro, grazie alla formula "biglietto Piano City Milano 2024". Ulteriori informazioni saranno disponibili su trenord.it/giteintreno – Cluster "Divertimento&Relax" e su App Trenord.

Piano City Milano *nasce nel 2011 come primo festival diffuso della città e contribuisce all'onda di vitalità e alle sperimentazioni urbane e culturali che portano Milano a diventare la vibrante metropoli europea che è oggi.*

Gli hashtag ufficiali della quattordicesima edizione di Piano City Milano sono #pianomi2024 e #pianocitymilano.
www.pianocitymilano.it – www.facebook.com/PianoCityMilano – www.instagram.com/pianocitymilano